

LABORATORIO DI KUTIYATTAM

Lezioni di tecnica,
recitazione, voce,
movimento, per
avvicinarsi al complesso
mondo dell'antico
teatro-danza indiano
Kutiyattam, con
dimostrazione finale di
Giovanna Summo
sull'opera Poothana
Moksham, la liberazione
del demone Poothana



CON GIOVANNA SUMMO

Nuovo Teatro Ateneo
dal 16 al 19 maggio 2022, dalle 10.00 alle 13.00

Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo
in collaborazione con CREA-Nuovo Teatro Ateneo, Sapienza Università di Roma
Dottorato in Musica e Spettacolo Sapienza Università di Roma

1 CFU
Num. di studenti: 20
Per studenti di LT e LM

Per partecipare, inviare entro il 12 maggio
cv sintetico e un breve testo di motivazione
ad annamaria.corea@uniroma1.it