

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



AI FINI DELLA PUBBLICAZIONE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

SAVERIO GIULIO MALATESTA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

MAGGIO 2013 - IN CORSO

Dipartimento di Scienze dell'Antichità, P.le Aldo Moro 5, Roma

La Sapienza Università di Roma

Web manager

Ideazione e realizzazione del sito ufficiale del convegno in corso di organizzazione "Decor – Linguaggio architettonico romano"; gestione comunicativa e integrazione *web oriented*.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

APRILE 2012 - IN CORSO

Mercati di Traiano Museo dei Fori Imperiali, Via IV Novembre 94, Roma

Museo – Area archeologica

Coordinatore

Ideazione, realizzazione ed allestimento di *HyperColumna*, un apparato multimediale, didattico e cognitivo per un nuovo approccio esperienziale e tecnologico alla divulgazione archeologica.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

GENNAIO 2012 - IN CORSO

WikiUrbis

Settore culturale

Coordinatore

Coordinamento delle attività della sezione romana dell'associazione Wikimedia Italia; creazione e gestione dei canali di *social networking*, amministrazione della *mailing list* regionale, organizzazione e realizzazione di eventi legati alla diffusione e condivisione della conoscenza, didattica e organizzazione corsi.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

APRILE 2014 - GIUGNO 2014

Fondazione Symbola, via M. Adelaide 8, Roma

Fondazione

Collaboratore

Analisi e determinazione delle strategie – classiche, sociali e tecnologiche - di presentazione ed ingaggio dell'utenza nell'ambito dell'offerta commerciale nel panorama nazionale ed internazionale.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

OTTOBRE 2013 – FEBBRAIO 2014

Fondazione Symbola, via M. Adelaide 8, Roma

Fondazione

Stage

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore

- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore

- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore

- Tipo di impiego

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore

- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore

- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore

- Tipo di impiego

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore

- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore

Nell'ambito del master *Digital Heritage. Cultural Communication Through Digital Technologies*, La Sapienza Università di Roma, attività di stage con obiettivo l'analisi della comunicazione e delle innovazioni in atto nel panorama di svariate realtà economiche italiane ed estere.

DICEMBRE 2013

Dipartimento di Storia, Culture, Religioni, P.le Aldo Moro 5, Roma

Università La Sapienza

Project manager

Coordinamento organizzazione, ufficio stampa, comunicazione social della giornata di studio "iHistory. Nuove prospettive e metodi per la ricerca storica".

DICEMBRE 2013

Roma Capitale

PICA - Percorsi Cittadinanza attiva

Patrimonio artistico e culturale - "Le Voci del Tevere"

Idoneo (attività ancora da iniziare)

GENNAIO – AGOSTO 2013

Fondazione Alario, Viale Parmenide 1, Ascea (SA)

Fondazione

Coordinatore attività e programmi didattici del Forum delle Culture Locali

MARZO 2013 – SETTEMBRE 2013

EAGLE Project

Settore culturale

Collaboratore

Collaborazione con EAGLE Project, progetto internazionale di epigrafia digitale, nell'ambito di "Wiki Loves Monuments" edizione 2013.

DICEMBRE 2011 – DICEMBRE 2012

WikiMedia Italia

Volontariato - Settore culturale

Socio ordinario

Collaborazione all'ideazione del progetto nazionale "Wiki Loves Monuments", di stretta attinenza alla problematica della sensibilizzazione, condivisione e diffusione della conoscenza del patrimonio culturale e della cultura nel suo senso più ampio.

OTTOBRE 2012

Musei Capitolini, Piazza del Campidoglio 1, Roma

Museo – Area archeologica

Collaboratore esterno

Ideazione e realizzazione dell'evento "RadioLivres Incontra Traiano", intervista didattico-culturale incentrata sulla figura dell'imperatore romano.

LUGLIO – AGOSTO 2012

Deutsches Archäologisches Institut – Istituto Archeologico Germanico, Via Curtatone 4d, Roma

Scavo archeologico

Collaboratore

Partecipazione alla campagna di scavo delle strutture dei *Castra Albana*, presso Albano Laziale (RM), con compiti di scavo e documentazione.

APRILE 2011 – APRILE 2012

Mercati di Traiano Museo dei Fori Imperiali, Via IV Novembre 94, Roma

Museo – Area archeologica

Per ulteriori informazioni:

- <http://saveriog.altervista.org>

- <http://it.linkedin.com/in/saveriogiuilomalatesta>

- <http://uniroma.academia.edu/SaverioGiulioMalatesta>

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Servizio Civile Nazionale

All'interno del progetto "Il Patrimonio e la Memoria - Mercati di Traiano e Museo della Civiltà Romana - V Edizione", indetto dal Servizio Civile Nazionale in collaborazione con la Sovrintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale: schedatura di beni mobili e catalogazione informatica (tramite il sistema SIMURT) di essi; raccolta, gestione e analisi dei dati dell'utenza del museo; praticantato di guida tramite l'ideazione e realizzazione di visite tematiche all'interno degli spazi espositivi del complesso archeologico (si veda di seguito); organizzazione di eventi e ideazione di tecniche di approccio e comunicazione al pubblico nell'ambito della tutela dei Beni Culturali.

DICEMBRE 2011

Mercati di Traiano Museo dei Fori Imperiali, Via IV Novembre 94, Roma
 Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco, corso Vittorio Emanuele 166/A, Roma
 Museo – Area archeologica
 Tirocinante

Ideazione e realizzazione del percorso tematico didattico "Dies Natalis – La storia oscura del Sole"

OTTOBRE 2011

Mercati di Traiano Museo dei Fori Imperiali, Via IV Novembre 94, Roma
 Museo – Area archeologica
 Tirocinante

Ideazione e realizzazione dell'evento "Frammenti – Versi architettonici Resti poetici", lettura di poesie antiche e moderne accompagnate da musica jazz.

SETTEMBRE 2011

Mercati di Traiano Museo dei Fori Imperiali, Via IV Novembre 94, Roma
 Museo – Area archeologica
 Tirocinante

Ideazione e realizzazione dell'evento didattico "RadioLivres Incontra Traiano", intervista culturale incentrata sulla figura dell'imperatore romano.

AGOSTO 2011

Dipartimento di scienze dei Beni Culturali, Università "La Tuscia", Largo dell'Università, Viterbo
 Museo – Area archeologica
 Collaborazione

Collaborazione all'allestimento del laboratorio temporaneo di antropologia fisica presso il Museo Archeologico Statale "Vito Capialbi" di Vibo Valentia, finalizzato allo studio dei reperti osteologici provenienti dalla necropoli di Vibo Marina.

GIUGNO 2011

Mercati di Traiano Museo dei Fori Imperiali, Via IV Novembre 94, Roma
 Museo – Area archeologica
 Tirocinante

Ideazione e realizzazione del percorso tematico didattico guidato "Quando", incentrato sulla rielaborazione degli spazi e delle strutture del complesso dei Fori Imperiali – Mercati di Traiano dal periodo post-classico agli Anni Trenta del XX secolo.

GENNAIO - MARZO 2011

Autodidatta
 Settore informatico
 Creatore

Creazione di @rcheoNet, software integrato per la gestione totale in *real-time* della documentazione di scavo, presentato ufficialmente durante il II seminario "Archeologia Virtuale", tenutosi a Palazzo Massimo alle Terme, Roma, il 5-6 aprile 2011.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

NOVEMBRE 2010

Privato
Archeologia - GIS
Collaboratore
Partecipazione alla ricognizione archeologica nel territorio del comune di Castel Sant'Elia, finalizzata alla realizzazione di una Carta Archeologica e alla costituzione di un GIS.

LUGLIO – AGOSTO 2010

Deutsches Archäologisches Institut – Istituto Archeologico Germanico, Via Curtatone 4d, Roma
Scavo archeologico
Collaboratore
Partecipazione alla campagna di scavo delle strutture dei *Castra Albana*, presso Albano Laziale (RM), con compiti di scavo, rappresentazione grafica e rilievo.

APRILE 2010

Dipartimento di Scienze Storiche, Archeologiche e Antropologiche dell'Antichità, Università di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro 5, Roma
Archeologia - Rilievo
Collaboratore
Rilievo tramite stazione totale di alcune strutture pertinenti la *Basilica Iulia* all'interno dell'area archeologica del Foro Romano (RM).

MARZO - MAGGIO 2010

Dipartimento di Topografia Antica, Università di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro 5, Roma
Archeologia - Informatica
Collaboratore
Creazione di *Argos*, programma di catalogazione e riconoscimento/*matching* grafico, all'interno del progetto *Metis*, coordinato e finanziato dal Dipartimento di Topografia dell'Università La Sapienza.

FEBBRAIO 2010

Dipartimento di Scienze Storiche, Archeologiche e Antropologiche dell'Antichità, Università di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro 5, Roma
Laboratorio ceramico
Collaboratore
Riconoscimento e catalogazione dei reperti ceramici provenienti dallo scavo di Veio-Campetti (RM).

DICEMBRE 2009

Privato
Archeologia - GIS
Collaboratore
Creazione di un GIS relativo alle evidenze archeologiche della Via Prenestina.

SETTEMBRE 2009

Dipartimento di Scienze Storiche, Archeologiche e Antropologiche dell'Antichità, Università di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro 5, Roma
Archeologia - Rilievo
Collaboratore
Fotoraddrizzamento degli ambienti della *Domus Regia* all'interno dell'area archeologica del Foro Romano (RM).

MAGGIO - GIUGNO 2009

Dipartimento di Scienze Storiche, Archeologiche e Antropologiche dell'Antichità, Università di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro 5, Roma

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

Archeologia - Rilievo

Collaboratore

Rilievo tramite stazione totale all'interno dell'*Aedes Vestae* all'interno dell'area archeologica del Foro Romano (RM); posizionamento e restituzione tridimensionale delle strutture interessate.

APRILE 2009

Privato

Archeologia - Rilievo

Collaboratore

Rilievo tramite GPS all'interno del cantiere presso la fermata della Metro B Garbatella (RM).

SETTEMBRE - DICEMBRE 2008

Dipartimento di Scienze Storiche, Archeologiche e Antropologiche dell'Antichità, Università di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro 5, Roma

Scavo archeologico - Rilievo

Collaboratore

Partecipazione allo scavo condotto dal Prof. Andrea Carandini, docente di Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana presso La Sapienza, nell'area della *Domus Regia-Aedes Vestae*, Foro Romano; rilievo e fotoraddrizzamento.

SETTEMBRE 2008

Dipartimento di Etruscologia ed Antichità Italiane, Università di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro 5, Roma

Scavo archeologico - Rilievo

Collaboratore

Partecipazione allo scavo condotto dalla Prof.ssa Gilda Bartoloni, docente di Etruscologia presso La Sapienza, nell'area dell'Acropoli di Populonia (LI).

LUGLIO 2008

Dipartimento di Paleontologia, Università di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro 5, Roma

Archeologia - Rilievo

Collaboratore

Rilievo tramite stazione totale e posizionamento georeferenziato dello scavo condotto dal Prof. A. Cazzella, docente di Paleontologia presso La Sapienza, nel sito di Oratino (CB).

GIUGNO 2008

Dipartimento di Scienze Storiche, Archeologiche e Antropologiche dell'Antichità, Università di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro 5, Roma

Archeologia - Rilievo

Collaboratore

Rilievo tramite stazione totale del complesso del *Lacus Iuturnae* e dell'*Atrium Vestae* all'interno dell'area archeologica del Foro Romano (RM).

GIUGNO 2008

Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti, Via Roma 56, Siena

Scavo archeologico

Collaboratore

Partecipazione allo scavo condotto dalla Prof.ssa Cynthia Mascione, docente di Disegno e Rilievo presso l'Università di Siena, in località Buca delle Fate, Populonia (LI).

MAGGIO 2008

Dipartimento di Topografia Antica, Università di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro 5, Roma

Archeologia - Rilievo

Per ulteriori informazioni:

- <http://saveriog.altervista.org>

- <http://it.linkedin.com/in/saveriogiuiliomalatesta>

- <http://uniroma.academia.edu/SaverioGiulioMalatesta>

- Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
-
- Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
-
- Date (da – a)

Collaboratore

Ricognizione archeologica della campagna ardeatina, finalizzata alla realizzazione di una Carta Archeologica e alla costituzione di un GIS.

MAGGIO 2008

Dipartimento di Etruscologia ed Antichità Italiane, Università di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro 5, Roma

Archeologia - Rilievo

Collaboratore

Rilievo tramite stazione totale delle Mura prospicienti Piazza d'Armi, Veio (RM).

SETTEMBRE 2007

Dipartimento di Etruscologia ed Antichità Italiane, Università di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro 5, Roma

Scavo archeologico

Collaboratore

Partecipazione allo scavo condotto dalla Prof.ssa Gilda Bartoloni, docente di Etruscologia presso La Sapienza, nell'area dell'Acropoli di Populonia (LI).

GIUGNO 2007

Dipartimento di Scienze Storiche, Archeologiche e Antropologiche dell'Antichità, Università di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro 5, Roma

Laboratorio ceramico

Collaboratore

Riconoscimento e catalogazione dei reperti ceramici provenienti dallo scavo di Veio-Campetti (RM).

GIUGNO 2006

Dipartimento di Scienze Storiche, Archeologiche e Antropologiche dell'Antichità, Università di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro 5, Roma

Scavo archeologico

Collaboratore

Partecipazione allo scavo condotto dal Prof. Andrea Carandini, docente di Archeologia e Storia dell'Arte Greca e Romana presso La Sapienza, nell'area della Domus Regia, Foro Romano.

GIUGNO 2005

Dipartimento di Scienze Storiche, Archeologiche e Antropologiche dell'Antichità, Università di Roma "La Sapienza", Piazzale Aldo Moro 5, Roma

Scavo archeologico

Collaboratore

Partecipazione allo scavo condotto dalla Prof.ssa Clementina Panella, docente di Metodologia e Tecniche della Ricerca Archeologica presso La Sapienza, alle pendici nord-orientali del Palatino.

LUGLIO 2014

Università di Pisa

Open School of Archaeological Data, in collaborazione con il progetto MAPPA, dedicata all'acquisizione di conoscenze e tecniche di data-archaeology.

In atto (14-18 luglio).

MARZO 2014

Per ulteriori informazioni:

- <http://saveriog.altervista.org>

- <http://it.linkedin.com/in/saveriogiuiliomalatesta>

- <http://uniroma.academia.edu/SaverioGiulioMalatesta>

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

ICCU - MiBACT

Corso base sull'uso di MOVIO, kit open source per la realizzazione di mostre virtuali online.

Attestato di preparazione conseguita.

FEBBRAIO 2013 – GENNAIO 2014

Università "La Sapienza" di Roma

Master *Digital Heritage. Cultural Communication Through Digital Technologies*, mirante alla ri-mediazione, comunicazione e valorizzazione del patrimonio culturale in digitale.

Diplomato con 110 e lode/110.

NOVEMBRE 2013

ICCU - MiBACT

Linked Open DATA (LOD): un'opportunità per il patrimonio culturale digitale

Attestato di preparazione conseguita.

NOVEMBRE 2012

Inforidea s.r.l.

Corso applicazioni smartphone Android e iOS

Attestato di preparazione conseguita.

MARZO 2012

Comune di Roma

ECDL Core, 7 moduli.

Patente europea

DICEMBRE 2011

Facoltà di Scienze Umanistiche dell'Università "La Sapienza" di Roma

Laurea in Scienze Archeologiche, *curriculum* classico, cattedra di Topografia Antica, con tesi dal titolo "Il Tevere nell'Antichità". Studio topografico, storico ed archeologico dell'intero corso del fiume.

Laureato con 110 e lode/110.

MARZO 2011

VHN – ITABC, CNR, Roma

Corso di archeologia virtuale, City Engine, Blender, Vue

Attestato di preparazione conseguita.

FEBBRAIO 2011

Espera s.r.l.

Shoot Experience – Fotografia Digitale per i Beni Culturali

Attestato di preparazione conseguita.

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

FEBBRAIO 2011

Confederazione Italiana Archeologi

Il GIS Open Source – Corso base di GRASS e QGis

Attestato di preparazione conseguita.

NOVEMBRE 2009

Espera s.r.l. – Museo Archeologico di *Lavinium*

I Corso di ArcGIS

Attestato di preparazione conseguita.

NOVEMBRE 2003

Liceo Ginnasio Statale “Dante Alighieri”, Agropoli (SA)

Tesina pluridisciplinare intitolata “Le Colonne d’Ercole del sapere: dal mondo greco allo spazio profondo, da Omero ad Einstein”

Diploma di scuola superiore con il voto di 100/100

ITALIANA

INGLESE

ECCELLENTE

BUONO

BUONO

FRANCESE

BUONO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

TEDESCO

SUFFICIENTE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

Ritengo la comunicazione e la fiducia reciproca presupposti necessari per un qualsiasi rapporto interpersonale, a maggior ragione quando ci si trova sul posto di lavoro, condividendo molto del proprio tempo giornaliero con altre persone. Solo così, infatti, si verrà a creare un clima sereno, favorevole tanto per i singoli individui, quanto per il lavoro e le attività di gruppo, secondo la mia esperienza personale su scavi e in *team* lavorativi.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Capace di grande concentrazione e di sforzi prolungati anche in situazioni di stress, non temo le sfide, che anzi considero necessari pungoli per una crescita intellettuale e personale. Pertanto non temo il confronto, che spesso si rivela foriero di ottime indicazioni sulla gestione e l'amministrazione di una determinata situazione. Presto sempre ascolto alle persone che mi circondano, a maggior ragione in posizione di leadership, al fine di ottimizzare il mio lavoro: cerco di svolgerlo al meglio delle mie possibilità, progettandone e curandone gli aspetti ed i dettagli, ed apprendendo velocemente le linee di massima e la struttura di ogni settore con il quale vengo a contatto, dall'ambito lavorativo a quello di volontariato.

- Ottima conoscenza del sistema operativo Windows, buona dei sistemi Mac OS X ed Ubuntu, basilare dei sistemi portatili Android e iOS
- Ottima padronanza di pacchetti applicativi: suite Microsoft Office (Word, Access, Excel, PowerPoint, Publisher), OpenOffice, LibreOffice, Lotus, Microsoft Works.
- Vasta esperienza nell'utilizzo di programmi di grafica (Adobe PhotoShop, Adobe Illustrator, Corel PaintShop Pro, Fireworks, GIMP, Macromedia Flash); di modellazione tridimensionale (Autodesk 3D Studio Max, Rhinoceros, SketchUp, Blender) e procedurale (City Engine); di restituzione fotogrammetrica; di Autodesk AutoCAD, QCAD, Bryce, Vue; di programmi di authoring (Adobe Director, Toolbook II).
- Buona conoscenza dei linguaggi di programmazione Visual Basic, VB .Net, Java, Python, e di SQL; conoscenza basilare di C++, C#, Objective-C.
- Utilizzo di programmi di impaginazione (Quark Xpress, Adobe InDesign), web-oriented (Macromedia DreamWeaver, Microsoft Frontpage).
- Realizzazione pagine web in HTML, ASP, PHP.
- Creazione di banche dati catalogiche.
- Utilizzo dell'applicazione Archimista per la descrizione di archivi storici.
- Grande padronanza nella creazione e gestione di CMS generici (Joomla, Wordpress, Drupal) o catalogico-enciclopedici (MediaWiki, Omeka).
- Buona conoscenza di progettazione e creazione GIS tramite ESRI ArcView, ESRI ArcGIS, Autodesk AutoCAD Map 3D, GRASS, QGIS.
- Competenza in fotografia e capacità di sviluppo fotografico in bianco/nero e a colori.
- Grande esperienza nell'utilizzo di stazione totale, GPS, dGPS.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

- Creazione di un programma in Visual Basic per agevolare le operazioni di conversione formato dati con il programma *Archis*.
- Creazione di *Vitruvius*, programma in Visual Basic per il calcolo delle proporzioni degli edifici antichi secondo i dettami contenuti nell'opera di Vitruvio, *De Architectura*. Successiva conversione in codice per modellazione procedurale tramite il software City Engine.
- Creazione di un modello digitale di scheda SAS in visione della catalogazione dei reperti ceramici rinvenuti nello scavo di Baratti (LI).
- Creazione di *Iride*, volantino mensile universitario di discussione ed informazione archeologica.
- Ideazione di un sistema di consultazione digitale degli indici del *Bullettino della Commissione Archeologica Comunale in Roma* dal 1872 al 2007.
- Realizzazione del catalogo fotografico dei reperti provenienti dal sito di Sonqi Tino (Sudan), conservati presso il Museo del Vicino Oriente dell'Università La Sapienza di Roma.
- Collaborazione alla realizzazione della Carta Archeologica della Via Prenestina.
- Collaborazione alla realizzazione di un GIS relativo agli ambienti triclinari di Pompei; creazione della cartografia tematica risultante.
- Collaborazione come addetto volontario alla distribuzione presso la biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte Antica dell'Università La Sapienza di Roma.
- Creazione e gestione del sito internet www.archeotarget.it, programmato in ASP, interamente dedicato al mondo dell'archeologia, quarto per *ranking* nel secondo semestre 2008 (non più attivo, rintracciabile tramite la funzione *cache* di Google).
- Creazione e gestione del sito personale <http://saveriog.altervista.org>
- Creazione del sito <http://www.atravisio.com>
- Creazione e gestione del sito web <http://coltivarelesperienza.altervista.org>
- Creazione e gestione del sito web <http://wmiopenaccess.altervista.org>
- Curatore della parte tecnica del sito web <http://www.decarch.it>
- Collaborazione alla gestione del sito web <http://www.wikilovesmonuments.it>
- Creazione e gestione del sito web <http://domusdellabirinto.altervista.org>
- Creazione e gestione del sito web <http://w3.uniroma1.it/decor/>
- Creazione e gestione del sito web <http://www.hypercolumna.it>
- Analisi e restituzione grafica di epigrafe, in M. Giovagnoli, *Il monumentum Q. Coponi Q. L. Fausti et sociorum sull'antica via Labicana*, ArchClass, LX, 2009, pp. 377-386.

PATENTE O PATENTI

Patente B

Per ulteriori informazioni:

- <http://saveriog.altervista.org>
- <http://it.linkedin.com/in/saveriogiuiliomalatesta>
- <http://uniroma.academia.edu/SaverioGiulioMalatesta>

ARTICOLI

- Articoli pubblicati per conto della testata digitale Antika, a carattere giornalistico ed inerente l'attualità nel campo dei beni culturali, in special modo archeologici (<http://notizie.antika.it/00author/malatesta/>):
 - *Wiki Loves Monuments: progetto per valorizzare insieme il patrimonio culturale italiano*
 - *Turchia, Göbekli Tepe. Scoperta la più antica raffigurazione erotica maschile nota*
 - *Cagliari: salva la necropoli di Tuvixeddu*
 - *Nola (Na). I privati salveranno il villaggio preistorico?*
 - *Decreto Milleproroghe: ignorata l'emergenza Pompei*
 - *Velia (Sa), la città dimenticata*
 - *Grecia, Atene. Riscoperto l'Altare dei Dodici Dei*

- Monografie pubblicate per conto della testata digitale Antika:
 - *Le navi di Nemi*: storia delle navi imperiali del lago di Nemi, del loro ritrovamento, della loro valenza archeologica, http://www.antika.it/004240_nemi-navi.html;
 - *La basilica di San Lorenzo fuori le Mura*: descrizione della basilica romana, con accento particolare sulla componente archeologica e topografica (area del Verano), http://www.antika.it/004812_roma-basilica-di-san-lorenzo-fuori-le-mura.html;
 - *Tivoli*: descrizione archeologica, http://www.antika.it/004802_tivoli.html
 - *La via Tiburtina. Parte I - da Roma a Tivoli*: storia della via consolare e del territorio da essa attraversato; guida delle evidenze archeologiche e note da bibliografia (in corso di pubblicazione).

- S. G. Malatesta, *@rcheonet: una proposta di real time-multitasking archeologico*, in S. Gianolio (a cura di), *Archeologia Virtuale. La metodologia prima del software*, Atti del II Seminario-Palazzo Massimo alle Terme (Roma, 5-6 aprile 2011), c. s.

- S. G. Malatesta, tavv. varie, in A. Carandini, P. Carafa, *Atlante di Roma antica. Biografia e ritratti della città*, Electa, Roma, 2012

- M. Alampi, S. G. Malatesta, F. Simonetti, *Progetto HyperColumna: uno sguardo sul passato*, in S. Gianolio (a cura di), *Archeologia Virtuale. Comunicare in digitale*, Atti del III Seminario-Palazzo Massimo alle Terme (Roma, 19-20 giugno 2012), c. s.

- M. C. Capanna, F. Cavallero, S. G. Malatesta, *Analisi ed edizione di un'insula a Pompei. Regio VI, Insula 11*, Florens 2012, c.s.

- M. Alampi, S. G. Malatesta, F. Simonetti, *La Colonna Traiana si racconta con HyperColumna*, in *Archeomatica*, 3, settembre 2012.

- S. G. Malatesta, M. Milella, *Wiki Loves Monuments e archeologia: condividere la conoscenza*, in *Archeologia e Calcolatori*, Supplemento 4, 2013, 53-59.

- L. Ungaro, M. Milella, S. G. Malatesta, "Una Colonna per Roma e per l'Impero", in "Archeo", 339, maggio 2013, pag. 68 e ssg.

- S. G. Malatesta, "HyperColumna. La Colonna a portata...d'occhio", in "Archeo", 339, maggio 2013, pagg. 82-3

- S. G. Malatesta, "HyperColumna: télé-travail archéologique", in "Les Dossiers d'Archéologie", 359, pag. 74.

INTERVENTI

- L. Ungaro, S. G. Malatesta et alii, "Nuove prospettive per antichi monumenti, un *hub* per l'archeologia romana: il progetto HyperColumna", XVIII Congresso Internacional Arqueologia Clàsica, Mérida, c.s.
- S. G. Malatesta, V. Cirilli, "The HyperColumna Project", International Conference on Cultural Heritage and New Technologies (CHNT), Vienna, 3-5 novembre 2014 (prevista).
- Tavola rotonda sul rapporto tra cultura, digitale e imprenditoria, *Una giornata per la cultura digitale: iHistory & Master Digital Heritage*, Università di Roma "La Sapienza" – Ateneo di Lettere, presso aula A del Dipartimento di Storia, Culture, Religioni, 16 dicembre 2013.
- L. Ungaro, S. G. Malatesta et alii, "Nuove prospettive per antichi monumenti, un *hub* per l'archeologia romana: il progetto HyperColumna", XVIII Congresso Internacional Arqueologia Clàsica, Mérida, 13-17 maggio 2013.
- M. Alampi, S. G. Malatesta, F. Simonetti, "Progetto HyperColumna: uno sguardo sul passato", in occasione del III Seminario di Archeologia Virtuale, Roma, 20 giugno 2012.
- S. G. Malatesta, M. Milella, "*Wiki Loves Monuments* e Archeologia: condividere la conoscenza", in occasione del VII Workshop Open Source, Free Software e Open Format nei processi di ricerca archeologica, ArcheFOSS, Roma, 12 giugno 2012.
- S. G. Malatesta, "*Wiki Loves Monuments*: alla scoperta del patrimonio invisibile", presso il Museo delle Navi Romane in occasione della giornata di studio "Nemi ieri e oggi. Da Guido Ucelli e le navi a nuovi studi e ricerche", Nemi (RM), 19 maggio 2012.
- S. G. Malatesta, "Le strutture idrauliche: stato attuale delle conoscenze e obiettivi di ricerca" alla Giornata di Studio "Dalle ville repubblicane ai Castra Albana", tenutasi presso il *Deutsches Archäologisches Institut* di Roma, 27 maggio 2011.
- Presentazione del software @rcheoNet in occasione del Seminario di Archeologia Virtuale: la metodologia prima del software, Sala Conferenze di Palazzo Massimo alle Terme, Roma, 5-6 aprile 2011.
- Presentazione del software *Argos* e del progetto *Metis* in occasione del Seminario di topografia, geofisica e gestione del dato archeologico, Università di Roma "La Sapienza" – Ateneo di Lettere, presso l'Odeion del Museo di Arte Classica, 31 maggio 2010.