



**INFORMAZIONI
PERSONALI**

Nome Valeria Di Cola

Nazionalità Italiana

**ISTRUZIONE E
FORMAZIONE**

- Date (da – a) **3 maggio 2012**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Roma Tre, Dipartimento di Studi Storico-Artistici, Archeologici e sulla Conservazione
- Tipo di corso **Dottorato di Ricerca in Storia e Conservazione dell'Oggetto d'Arte e di Architettura**
- Durata del corso 3 anni
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Titolo del progetto: *L'arco "di Druso" sulla via Appia.*
Rilievo archeologico-architettonico, archeologia del paesaggio urbano (ricerca iconografica, archivistica, topografica), archeologia dell'architettura
- Qualifica conseguita Dottore di ricerca
 - Livello nella classificazione nazionale *Post-Lauream*
- Date (da – a) **2010-2011**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Roma Tre, Dipartimento di Studi Storico-Artistici, Archeologici e sulla Conservazione
- Tipo di corso **Seminario *Il primo miglio della via Appia***
- Durata del corso Novembre 2010-giugno 2011
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Collaboratore della cattedra di Metodologia della Ricerca Archeologica (prof. Daniele Manacorda); segreteria e organizzazione della didattica; tutorato studenti

AI FINI DELLA PUBBLICAZIONE

- Date (da – a) 2005 - 2008 (sessione valida per l'anno 2007)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Roma Tre, Facoltà di Lettere e Filosofia
- Tipo di corso **Laurea Specialistica in Scienze dell'Archeologia e Metodologia della ricerca Storico-Archeologica**
- Durata del corso 2 anni
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Archeologia dell'Architettura ("Le Terme del Nuotatore in Ostia antica. Analisi delle fasi". Relatrice: prof.ssa Maura Medri; correlatore: prof. Daniele Manacorda)
- Qualifica conseguita Laurea Specialistica (D.M. 509)
 - Votazione 110/110 e lode
- Date (da – a) 2002 - 2005
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Roma Tre, Facoltà di Lettere e Filosofia
- Tipo di corso **Laurea Triennale in Storia e Conservazione del Patrimonio Artistico**
- Durata del corso 3 anni
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Rilevamento Archeologico ("Monumento al civico 227 della via Appia. Analisi tecnica delle strutture". Relatrice: dott.ssa Francesca Pompilio)
- Qualifica conseguita Laurea Triennale (D.M. 509)
 - Votazione 110/110 e lode
- Date (da – a) 1997 - 2001
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Liceo Classico Statale "Francesco Vivona", Roma**
- Qualifica conseguita Maturità Classica

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **Marzo - ottobre 2014**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Università 'La Sapienza' di Roma, Istituto di Epigrafia - Digilab

- | | |
|-------------------|-----------|
| • Tipo di impiego | Co.co.co. |
|-------------------|-----------|

**AI FINI DELLA PUBBLICAZIONE
Studio e schedatura iscrizioni del III Colombario Codini e
inserimento nel database E.D.R. – E.A.G.L.E.**

- Principali mansioni e responsabilità

• Date (da – a)

'Luglio 2013

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Università Roma Tre, Dipartimento di Studi Umanistici

• Tipo di impiego

prestazione professionale

- Principali mansioni e responsabilità

preparazione di **Seminari di supporto all'attività didattica della cattedra di Metodologia della Ricerca Archeologica** per l'a.a.2013/2014 – Supporto per le attività sul campo relative alle esercitazioni pratiche di disegno e rilievo

• Date (da – a)

20/06/11 – 17/07/11

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Università Roma Tre, Dipartimento di Studi Storico Artistici Archeologici e sulla Conservazione

• Tipo di impiego

Prestazione occasionale

- Principali mansioni e responsabilità

Ricerca per la **revisione editoriale delle immagini digitali** per la pubblicazione degli atti del convegno "Il primo miglio della via Appia a Roma" Roma 16 giugno 2009, Roma, Palazzo Massimo

• Date (da – a)

Dal febbraio 2010

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Università Roma Tre, Facoltà di Lettere e Filosofia, Collegio di Scienze dei Beni Culturali

• Tipo di impiego

Cultore della Materia "Archeologia dell'Architettura"

- Principali mansioni e responsabilità

Collaborazione e assistenza alla cattedra di Archeologia dell'Architettura (Maura Medri) e di Metodologia della Ricerca Archeologica (Daniele Manacorda)

• Date (da – a)

19/10/09 – 30/06/10

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Università Roma Tre, Facoltà di Lettere e Filosofia, Collegio di Scienze dei Beni Culturali

• Tipo di impiego

Titolare di assegno per attività di tutorato, didattico-integrative, propedeutiche e di recupero

- Principali mansioni e responsabilità

Assistenza al docente-tutor per i piani di studio della Laurea Magistrale in Scienze dell'Archeologia e Metodologia della Ricerca Storico-Archeologica (D.M. 509 e 270)

AI FINI DELLA PUBBLICAZIONE

- Date (da – a) 05 – 17/09
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Accademia di Danimarca, Via Omero n. 18, 00197 Roma
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Nomentum (Mentana, RM)**: scavo archeologico e responsabile della documentazione grafica
-
- Date (da – a) 10/06/09 – 06/07/09
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Università Roma Tre, Dipartimento Studi Storico-Artistici, Archeologici e sulla Conservazione
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità Grafica editoriale: redazione di **posters** relativi al tratto urbano della via Appia, per il **convegno di studi “Il primo miglio della via Appia a Roma”**, Roma 16 giugno 2009, Palazzo Massimo. Software utilizzato: Indesign
-
- Date (da – a) giugno - agosto 2008
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Sovrintendenza ai Beni Culturali – U.O. Tecnica di Progettazione, Via IV Novembre, 00100 Roma
 - Tipo di impiego Prestazione occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Foro di Cesare (RM)**: organizzazione e gestione della documentazione grafica di scavo (rilievo diretto, rilievo strumentale); elaborazione informatica dei dati; ricostruzioni grafiche.

ESPERIENZA FORMATIVA

- Date (da – a) febbraio - dicembre 2012
 - Ente promotore Università 'La Sapienza', Istituto di Epigrafia
 - Luogo Roma
 - Principali mansioni e responsabilità Revisione e schedatura di un lotto (237) di **iscrizioni del primo colombario di Vigna Codini** e inserimento nel database E.D.R. – E.A.G.L.E.
-
- Date (da – a) settembre - ottobre 2011
 - Ente promotore Università Roma Tre, Cattedra di Metodologia della Ricerca Archeologica (prof. Daniele Manacorda)

AI FINI DELLA PUBBLICAZIONE

- Luogo **Populonia (LI) - Acropoli**
- Principali mansioni e responsabilità Organizzazione della campagna di scavo; responsabile delle attività sul campo; responsabile di settore per lo scavo dell'edificio E, nell'area dei Templi.
- Date (da – a) 10/09 – 09/10/10
- Ente promotore Università Roma Tre, Cattedra di Metodologia della Ricerca Archeologica (prof. Daniele Manacorda)
- Luogo **Populonia (LI) - Acropoli**
- Principali mansioni e responsabilità Responsabile di settore per lo scavo e lo studio tipologico-architettonico dell'edificio E, nell'area dei Templi. Scavo archeologico, stratigrafia degli elevati, rilievo diretto, studio delle tecniche edilizie, proposte ricostruttive.
- Date (da – a) 2006 - 2009
- Ente promotore Università di Genova, Cattedra di Metodologia della Ricerca Archeologica (prof.ssa Maura Medri)
- Luogo **Sentinum (Sassoferrato, AN)**
- Principali mansioni e responsabilità scavo; gestione del rilievo strumentale e documentazione grafica
- Date (da – a) 30/08 – 05/10/08
- Ente promotore École Français de Rome (prof. F. Tasseaux)
- Luogo **Loron (Parenzo, Croazia)**
- Principali mansioni e responsabilità scavo; rilievo strumentale e documentazione grafica
- Date (da – a) giugno 2007
- Ente promotore University of Colorado
- Luogo **Villa di Massenzio, complesso dell'Aula Palatina (RM)**
- Principali mansioni e responsabilità Gestione del rilievo e della documentazione grafica
- Date (da – a) maggio 2007
- Ente promotore Sovraintendenza ai Beni Culturali – U.O. Tecnica di Progettazione, Via IV Novembre, 00100 Roma
- Luogo **Fori Imperiali - Foro di Traiano (Fornace rinascimentale - RM)**

AI FINI DELLA PUBBLICAZIONE

- Principali mansioni e responsabilità
scavo; gestione del rilievo e della documentazione grafica

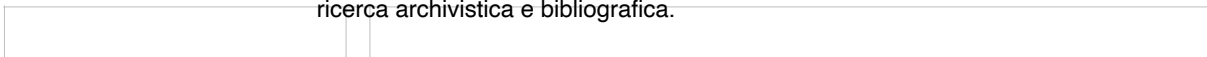
- Date (da – a) febbraio-novembre 2006
- Ente promotore Sovrintendenza ai Beni Culturali – U.O. Tecnica di Progettazione, Via IV novembre, 00100 Roma
- Luogo **Fori Imperiali - Foro di Cesare (RM)**

- Date (da – a) ottobre 2004
- Ente promotore Università La Sapienza, Cattedra di Archeologia Classica (prof. Andrea Carandini)
- Luogo **Palatino – pendici settentrionali (RM)**
- Principali mansioni e responsabilità scavo e documentazione grafica

- Date (da – a) luglio - agosto 2004
- Ente promotore Università di Siena, Cattedra di Etruscologia (dott. Andrea Ciacci)
- Luogo **Sansepolcro, Loc. Trebbio-Spinellina (AR)**
- Principali mansioni e responsabilità scavo e documentazione grafica

- Date (da – a) giugno 2004
- Ente promotore Università La Sapienza di Roma, Cattedra di Topografia Antica (prof.ssa Maria Fenelli)
- Luogo **Anzio, Teatro Romano (RM)**
- Principali mansioni e responsabilità scavo e documentazione grafica

- Date (da – a) aprile 2004
- Ente promotore Università Roma Tre, Cattedra di Archeologia delle Province Romane (prof.ssa L. Musso)
- Luogo **Tor Marancia - Parco della Caffarella (RM)**
- Principali mansioni e responsabilità “Progetto di ricerca di archeologia del paesaggio”: rilievo delle strutture emergenti, studio dei materiali ceramici, implementazione schede SAS, ricerca archivistica e bibliografica.



AI FINI DELLA PUBBLICAZIONE

- Date (da – a) ottobre 2003
- Ente promotore Università La Sapienza di Roma, Cattedra di Archeologia Classica (prof. Andrea Carandini)
- Luogo **Veio – Loc. Campetti (RM)**
- Principali mansioni e responsabilità scavo e documentazione grafica

PUBBLICAZIONI

- C.s.** V. DI COLA, F. PITZALIS, *Materiali per Populonia 11*, Edizioni ETS, Pisa c.s.
- V. DI COLA ET AL., *Populonia, acropoli. Il Saggio XXV (2011)*, Edizioni ETS, Pisa c.s.
- 2014** V. DI COLA, 3.4.2. *Periodo 4. Il primo progetto del foro di Cesare (54-46 a.C.)* - 'L'impianto planimetrico' (con A. Delfino); 'gli elevati e le coperture'; 'il sistema idraulico' (con A. Delfino); 3.5.6. *Periodo 5. Modifiche e prolungamento del primo impianto del Foro di Cesare (44-29 a.C.)* - 'L'impianto planimetrico' (con A. Delfino); 'gli elevati e le coperture', in A. DELFINO, *Forum Iulium*, BAR 2607, Oxford 2014.
- 2013** M. MEDRI, V. DI COLA, *Scavi di Ostia V. Le Terme del Nuotatore. Cronologia di un'insula ostiense*, L'«Erma» di Bretschneider, Roma 2013.
- 2012** V. DI COLA, *Indagini preliminari sulla sommità dell'Acropoli*, in *Materiali per Populonia 10*, Edizioni ETS, Pisa 2012, pp. 63-77.
- V. DI COLA, *L'area retrostante ai Templi. Nuove indagini al saggio XXV*, in *Materiali per Populonia 10*, Edizioni ETS, Pisa 2012, pp. 125-144.
- A. DELFINO, V. DI COLA, *Il Foro di Cesare*, in (a cura di) A. CARANDINI CON P. CARAFA, *Atlante di Roma. Biografia e ritratti delle città*, Electa, Milano 2012, pp. 207-208; tavv. 28 e 29.
- 2011** A. DELFINO, V. DI COLA, F. ROSATI, M. ROSSI, *La statua equestre di Giulio Cesare: un'ipotesi ricostruttiva*, Atti del Convegno 17 dicembre 2008, in «Scienze dell'Antichità», 16, Roma 2010, pp. 349-361.
- M. CANCIANI, D. MAESTRI, G. SPADAFORA, D. MANACORDA, V. DI COLA, *Measured model, theoretical model and represented model: the so called "Arch of Drusus" in Rome*, in F. REMONDINO – S. EL-HAKIM (a cura di) *International Archives of Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences* International Workshop 3D-ARCH 2011: "3D Reconstruction and Visualization of Complex Architectures", Trento, 2-4 marzo 2011).
- V. DI COLA, *A proposito dell'Arco "di Druso"*, in D. MANACORDA – R. SANTANGELI VALENZANI (a cura di), *Il primo miglio della via Appia a Roma* (Atti della Giornata di Studio, Roma-Museo Nazionale Romano, 16 giugno 2009), Roma 2011, pp. 193-202.
- 2008** V. Di Cola, *Materiali lapidei dall'Acropoli di Populonia*, in V. ACCONCIA, C. RIZZITELLI (a cura di), *Materiali per Populonia 7*, Edizioni ETS, Pisa 2008, pp. 83-114.

AI FINI DELLA PUBBLICAZIONE

Contributo sugli scavi al Foro di Cesare (campagna 2008): A. DELFINO, V. DI COLA, H. DI GIUSEPPE, F. ROSATI, M. ROSSI, *Una piazza sulle antiche ceneri*, in «Archeo» n. 286, dicembre 2008, pp. 46-53.

CONOSCENZE INFORMATICHE Software per PC: Pacchetto Office, AutoCAD 2010 LT, Suite Adobe CS4 (Adobe Photoshop, Adobe Indesign, Adobe Illustrator), Archis, Applicativi Leica Geosystem
Software per Mac: Pacchetto Office, Autocad 2012 LT, Suite Adobe CS 5

CONOSCENZA DELLE LINGUE

MADRELINGUA **Italiano**

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura Molto buona (livello di partenza: C1)
- Capacità di scrittura Molto buona (livello di partenza: C1)
- Capacità di espressione orale Molto buona (livello di partenza: C1)

Francese

- Capacità di lettura Base

Tedesco

- Capacità di lettura Base

- corsi ottobre 2009-giugno 2010: corso di lettura del tedesco per archeologi - Österreich Institut Roma, Viale Giulio Cesare 47

Roma, 13 maggio 2014

Valeria Di Cola

--	--