

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail
Data di nascita
Nazionalità

Luca Reitano

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Maggio 2012 -

CNA-ECIPA Ente confederale di Istruzione Professionale per l'Artigianato e le Piccole Imprese Via Giuseppe Tomasetti, 12 - 00161 Roma

Organizzazione non profit

Coordinatore della rete CNA-ECIPA relativo ai progetti e le attività europee Responsabile di progetto per la realizzazione di un sistema di formazione in modalità Blended Learning

- Coordinamento della rete CNA ECIPA, attraverso l'organizzazione a livello nazionale delle informazioni e delle attività relative alle iniziative europee di interesse per le ECIPA operanti sui territori.
- Responsabile di progetto e progettista didattico per la realizzazione di un sistema di formazione in modalità Blended -learning per il patronato EPASA della CNA. Il progetto riguarda il coinvolgimento di tutta la rete nazionale del patronato e prevede l'erogazione di 30 corsi per il primo anno di attività
- Coordinatore del progetto europeo PROBES - relativo all'ampliamento del dialogo sociale europeo nel settore dei servizi alla persona.
- Coordinatore del team di lavoro CNA - ECIPA e CNA per il progetto europeo "Build Up Skills" relativo alla formazione degli operatori professionali del settore energetico. Il progetto si è concluso a luglio 2013

• Date

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

- Principali mansioni e responsabilità

maggio 2010 -

Digilab centro interdipartimentale di ricerca e servizi Università di Roma "La Sapienza"
Via dei Volsci 122 - 00185 Roma

Università

Responsabile corsi SAP (Sistema Apprendimento Permanente) e progetti di formazione e membro del comitato scientifico relativo alla selezione dei corsi.

Collaboratore area progetti europei.

Delegato ai rapporti con le imprese e reti di imprese.

- Coordinatore del Progetto europeo BLAdEdu (Blended Learning Quality-Concepts Optimized for Adult Education) relativo alla elaborazione di criteri di qualità per la formazione in modalità Blended Learning (mix di lezioni in aula e a distanza).
- Coordinamento progetto "Editoria digitale per la scuola" sviluppato in collaborazione con la casa editrice Garamond
- Coordinamento del programma dei corsi-SAP
- Progettazione corsi di formazione e alta formazione
- Coordinamento dei progetti di collaborazione tra università e imprese.
- Monitoraggio e redazione schede bandi regionali, nazionali, e europei; redazione e presentazione dei progetti europei

- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- febbraio 2011 – giugno 2012**
Società Geografica Italiana Via della Navicella, 12 (Villa Celimontana)
- Istituto culturale
 Ricercatore, Responsabile di Progetto
- Attività di ricerca relativa alla progettazione del corso di alta formazione "tecnico superiore delle risorse culturali, delle produzioni tipiche e della filiera turistica", sviluppato in partnership con la Fondazione ITS turismo
 - Responsabile di un progetto di collaborazione con l'università cinese Tianjin Foreign Studies University per la formazione e l'assistenza degli studenti cinesi in Italia
-
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- settembre 2006 – settembre 2011**
Consorzio BAICR Sistema Cultura via Mecenate 59, 00158 Roma
- Consorzio no profit
 Responsabile di progetto; redattore web; comunicazione web
- Coordinamento dell'evento "**Vivere di cultura. Le giornate del lavoro culturale**" (www.viveredicultura.it) tenutosi il 24 e 25 giugno 2011 all'Auditorium Parco della Musica di Roma.
 - Coordinamento e attività di tutoring del **Master in Economia della Cultura, politiche governo e gestione dell'Università degli studi di Roma "Tor Vergata"** sviluppato in collaborazione con il CEIS - Centro di Studi Internazionali sull'Economia e lo Sviluppo dell'Università di Roma "Tor Vergata"
 - Consulenza, progettazione e attività di ricerca per i corsi del Consorzio in modalità Blended-learning
 - Ideazione e coordinamento del progetto "Le strade delle parole", finanziato dal Centro per il libro e la lettura del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e patrocinato dalla Provincia di Roma: www.lestradedelleparole.it ; il progetto è stato presentato a Roma alla VII fiera della piccola e media editoria "Più libri Più liberi" l'8 dicembre 2008
 - Monitoraggio, redazione schede bandi nazionali ed europei; redazione e presentazione dei progetti nazionali ed europei.
 - Consulente comunicazione web 2.0 per il network di siti del Consorzio BAICR
 - Ideazione e coordinamento per la realizzazione di due eventi su Second Life : "Pane vino e memoria la Sardegna dei musei del gusto" e la presentazione del Master in Economia della cultura e Cultura dell'alimentazione e delle tradizioni enogastronomiche del Consorzio BAICR
 - Redazione ed editing testi per il sito del consorzio,
 - Editing testi scientifici per i master del Consorzio BAICR
 - Consulenza contenuti e collaborazione all'organizzazione dell'open forum "Dove nascono le idee" svoltosi a Roma alla 5 fiera della piccola e media editoria "Più libri più liberi l'8 dicembre 2006.
-
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- maggio – settembre 2006**
Consorzio Nettuno network per l'università a distanza
 Corso Vittorio Emanuele II, 39
 00186 - Roma
- Università telematica
 copywriter, progettazione corsi brevi da erogare attraverso la piattaforma e-learning del consorzio
-
- Date
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- marzo – aprile 2006**
«Galassia Gutenberg», Napoli collaborazione ufficio editori
 Ufficio stampa
-
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
- gennaio 2006**
Cet Associazione Cultura e Tecnologia

<p>Tipo di azienda o settore Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>Associazione culturale Ufficio Stampa Organizzazione presentazione libro «Mediazioni» edito dalla Costa& Nolan</p>
<p>• Tipo di impiego</p>	<p>Redattore: uso di software di impaginazione Quark Xpress e del pacchetto Office, correzione di bozze, editing, preparazione degli apparati di servizio, ecc</p>
<p>• Date</p>	<p>aprile – ottobre 2005</p>
<p>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</p>	<p>Casa editrice Meltemi Via Merulana, 38 00185 Roma</p>
<p>• Tipo di azienda o settore</p>	<p>Casa Editrice</p>
<p>• Tipo di impiego</p>	<p>Redattore</p>
<p>Date</p>	<p>gennaio - febbraio 2005</p>
<p>Nome e indirizzo del datore di lavoro•</p>	<p>Wunderman s.r.l.</p>
<p>• Tipo di azienda o settore</p>	<p>Marketing</p>
<p>• Tipo di impiego</p>	<p>Operatore Call center</p>
<p>• Date</p>	<p>2002 - 2004</p>
<p>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</p>	<p>Internet caffè s.r.l.</p>
<p>• Tipo di azienda o settore</p>	<p>Internet caffè</p>
<p>• Tipo di impiego</p>	<p>Assistenza alla clientela</p>
<p>• Date</p>	<p>1999- 2000</p>
<p>• Nome e indirizzo del datore di lavoro</p>	<p>CTS – Centro Turistico Studentesco e Giovanile</p>
<p>• Tipo di azienda o settore</p>	<p>Turismo</p>
<p>• Tipo di impiego</p>	<p>Assistenza alla clientela</p>
<p>Principali mansioni e responsabilità</p>	<p>uso dei sistemi di verifica e prenotazione di biglietti aerei e ferroviari AS400 e Galileo, assistenza alla clientela anche in lingua inglese</p>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

<p>• Date</p>	<p>2006</p>
<p>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</p>	<p>Università degli studi di Urbino - Università Politecnica delle Marche</p>
<p>• Qualifica conseguita</p>	<p>Master in E-learning Management</p>
	<p>Votazione: 110/110</p>
<p>• Date</p>	<p>Maggio 2006</p>
<p>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</p>	<p>Torre di babele – Scuola di italiano per stranieri</p>
<p>• Qualifica conseguita</p>	<p>Corso di formazione e tirocinio per insegnanti di italiano L2 (didattica dell'italiano a stranieri)</p>
	<p>Votazione: Ottimo</p>
<p>• Date</p>	<p>2004</p>
<p>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</p>	<p>Università degli studi di Urbino</p>
<p>• Qualifica conseguita</p>	<p>Master per Redattori Editoriali</p>
	<p>Votazione 110/110</p>

- Date **2001**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Università degli Studi "La Sapienza" di Roma**
- Qualifica conseguita **Laurea in letteratura italiana moderna e contemporanea**
votazione: 110/110 e lode
Titolo della tesi: Orfismo e poesia in Dino Campana
Relatore Prof. Stefano Giovanardi

- Date **1991**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Liceo Scientifico "Leonardo Da Vinci" di Reggio Calabria**
- Qualifica conseguita **Diploma di maturità scientifica - votazione: 54/60**

FORMAZIONE COMPLEMENTARE

- Date **maggio 2011**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Centro Digilab Mediateca delle Scienze Umanistiche**
- Qualifica conseguita **Attestato di partecipazione al corso di formazione *Usò della piattaforma di pubblicazione dei contenuti OJS, Open Journals System***

- Date **luglio 2008**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione **Istituto culturale Luigi Sturzo**
- Qualifica conseguita **Attestato di partecipazione al corso di alta formazione *Programmazione, Finanziamenti e Progettazione Culturale***

PUBBLICAZIONI E PREMI

- Date **2012**
- Titolo **Coautore del volume. *Il libro, le reti. Storia, scenari digitali e nuovi modelli dell'editoria in Italia*, Liguori, Napoli (in corso di preparazione, autori: Maria Liguori, Giovanni Ragone, Francesca Vannucchi)**

- Date **2005**
- Titolo **"Scenari digitali" in Giovanni Ragone (cur.), *L'editoria in Italia*, Liguori, Napoli, 2005**

- Date **2003**
- Titolo **La tesi di laurea ha vinto l'edizione 2003 del Premio Dino Campana per la miglior tesi di laurea sul poeta. Commissione giudicatrice composta da : Sergio Zavoli (giornalista, scrittore e attuale presidente della RAI), Gabriel Cacho Millet (critico letterario), Franco Contorbia (critico letterario e docente di letteratura italiana all'università di Genova) Claudio Marabini (giornalista e critico letterario), Mario Luzi (poeta e critico letterario), Ezio Raimondi (Docente di letteratura italiana all'Università di Bologna e critico letterario)**

- Date **2003**
- Titolo ***Poesia e orfismo in Dino Campana* in "Sincronie" VII, 14 (pp. 129-143), rivista diretta dal Prof. Andrea Gareffi dell'Università degli studi "Tor Vergata" di Roma**

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI E SEMINARI

- Date
- Evento Scientifico

Maggio 2010

Coordinamento scientifico e relatore del Workshop "Editoria di quarta generazione: prospettive e problemi"

<http://www.baicr.it/site/it->

[IT/La Missione/BAICR comunica/Focus/Archivio Focus/editoria di quarta generazione_24.05.10.html](http://www.baicr.it/site/it-IT/La_Missione/BAICR_comunica/Focus/Archivio_Focus/editoria_di_quarta_generazione_24.05.10.html)

- Date
- Evento Scientifico

Maggio 2009

docente del seminario: *Comunicare il territorio ai tempi del web 2.0*

Per il modulo di Progettualità culturale, Comunicazione Culturale, Produzione e Comunicazione di contenuti digitali del **Master in Economia della Cultura, politiche governo e gestione dell'Università degli studi di Roma "Tor Vergata"**

- Date
- Evento Scientifico

Ottobre 2005

Progetto e coordinamento scientifico del Convegno "Editoria di quarta generazione, una nuova risorsa per il sud", tenutosi a Reggio Calabria l'11 ottobre 2005, presso il palazzo del Consiglio Regionale della Calabria (relatori: G. Peresson ufficio studi AIE, prof. G. Ragone Università di Urbino, Prof. B. Brunetti Università di Bari, e gli editori: F. Rubbettino, M. Liguori, U. Magno, D. Laruffa).

COMPETENZE LINGUISTICHE

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale
- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

ECCELLENTE (SOGGIORNI DI STUDIO NEGLI ANNI 1997, 2001)

MOLTO BUONA

MOLTO BUONA

SPAGNOLO

SUFFICIENTE

ELEMENTARE

ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Buone capacità di gestione ed organizzazione di individui singoli e di un gruppo; ottime doti comunicative e di esposizione; adattamento agli ambienti multiculturali, capacità di gestire e negoziare conflitti, di mediare e cooperare.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Definire compiti e procedure, organizzare il lavoro, risoluzione dei problemi, coordinare gruppi e delegare fasi del lavoro, valutare prestazione e predire il potenziale.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Ottima conoscenza degli applicativi del pacchetto Office (Word, Excel, Power Point, Paintshop, Outlook, Frontpage)

Buona conoscenza di piattaforme di Content Management System (Joomla, Keyboard, Typepad, OJS)

Discreta conoscenza dei programmi per impaginazione (X-Press, Adobe In Design)